



# Photoshop - Fonctions de base

## Domaine : Bureautique / Informatique

Réf. : 1088B

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, retoucher les couleurs et les imperfections de vos photos
- Maîtriser les principaux détournages d'images avec Photoshop
- Préparer vos visuels pour l'impression ou pour le Web

### PRÉ-REQUIS

Retoucher et améliorer des images photographiques, préparer des images pour l'impression

### MOYENS PÉDAGOGIQUES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

**Moyens pédagogiques :** Alternance entre théorie et exercices pratiques. Un support de cours adapté remis à chaque participant. Salle de cours équipée d'un ordinateur par stagiaire / réseau informatique haut-débit / connexion internet / matériels de projection / Tableaux.

**Modalités d'évaluation :** Evaluation au fur et à mesure des exercices pratiques / Questionnaire de satisfaction / Attestation de stage / Evaluation sommative par le formateur sur 5 questions.

**Formation en présentiel :** A l'aide de l'application EDUSIGN, les stagiaires ont un accès afin d'émarger pendant la formation et de répondre à une opinion qualité lors de la fin de la formation.

**Formation en distanciel :** A l'aide d'un logiciel, les stagiaires interagissent entre eux et avec le formateur / Accès à l'environnement d'apprentissage (supports,...) et aux preuves de suivi (émargements, évaluation, opinion qualité...) via la plateforme Edusign / Convocation avec lien de connexion.

### CONTENU ET MÉTHODES MOBILISÉES

Un test de positionnement est réalisé en amont de la formation.

### L'INTERFACE

- La gestion des vues (zoom, loupe, navigation)
- L'organisation de l'écran (palettes, outils)
- Le mode plein écran

### L'AFFICHAGE DES IMAGES

- La zone de travail
- Les calques
- Les onglets, la rotation de l'affichage
- Le mini-bridge
- Analyser une image

### LES SELECTIONS

- Les outils de sélection (lassos, baguette magique, sélection rapide)
- Ajouter et soustraire une sélection
- Améliorer le contour
- Mémoriser et récupérer une sélection
- Le mode masque

### PUBLIC CONCERNÉ

Tout public

### DURÉE ET DATES

**-Durée :**  
14 heures soit 14 heures

**-Délai d'accès :**  
Réponse par mail dans les 72h.  
En inter : inscription à la prochaine session suivant le nombre de places disponibles.  
En intra et en individuel : en fonction du planning déterminé par le client.

**-Dates des inter-entreprises :**  
**.En présentiel**  
14-15 Novembre 2024

**.En Intra ou Individuel :**  
Nous contacter

### FORMULES ET TARIFS

**En inter-entreprises :**  
530€ HT / Jour / personne

**En intra-entreprises :**  
819€ HT / Jour / groupe

**En cours particulier :**  
Nous consulter

### MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel, Distanciel.

BESOIN D'AIDE POUR CHOISIR VOTRE FORMATION ?

 02 32 74 56 94 Numéro unique d'appel

## LA NUMERISATION

- Les modes colorimétriques
- La notion de résolution
- Les relations entre format, résolution et poids du fichier
- Le rééchantillonnage et le recadrage

## LES DETOURAGES

- L'outil plume
- La gestion des tracés

## LA GESTION DES CALQUES

- Création et manipulation
- Le mode de fusion

## LES OUTILS

- Les outils tampon : duplication, correcteur, pièce
- L'outil doigt
- L'outil de dessin ; pinceau, crayon, gomme
- L'outil Texte
- L'outil transformation
- Les filtres

## LES MASQUES DE FUSION

- La création de masques
- Les masques sur des calques de réglage
- L'utilisation des masques pour la retouche

## ENREGISTREMENT

- Les différents types d'enregistrement
- L'impression

Fiche mise à jour le 23/08/2024

### NOS CERTIFICATIONS

