



Découverte PAO Photoshop, Indesign, Illustrator

Domaine : Bureautique / Informatique

Réf. : 2017B



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Découvrir les principes de la PAO et la méthode de travail liée aux logiciels Photoshop, Illustrator et Indesign

PRÉ-REQUIS

Utilisateurs ayant une bonne utilisation de l'environnement informatique Mac / PC

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

Alternance entre théorie et exercices pratiques, évaluation au fur et à mesure des exercices pratiques. Un support de cours adapté remis à chaque participant. Salle de cours équipée d'ordinateurs à raison de un pour chaque stagiaire / réseau informatique haut-débit / connexion internet / matériels de projection / Tableaux.

CONTENU ET MÉTHODES MOBILISÉES

PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne souhaitant s'initier à la PAO .Secrétaire et assistant(e) voulant évoluer de la bureautique vers la PAO , Responsable et collaborateur des servicesmarketing, communication, documentation

DURÉE ET DATES

-Durée :
3 journées soit 21 heures

-Dates des inter-entreprises :
Nous contacter
.En Intra ou Individuel :
Nous contacter

FORMULES ET TARIFS

En inter-entreprises :
469€ HT / Jour / personne

En intra-entreprises :
869€ HT / Jour / groupe

En cours particulier :
609€ HT / Jour / personne

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel, E-Learning, Blended, Distanciel.

BESOIN D'AIDE POUR CHOISIR VOTRE FORMATION ?



02 32 74 56 94

Numéro
unique
d'appel

Un test de positionnement est réalisé en amont de la formation.

1. Principes de base de la PAO

Définition et utilisation de la PAO

Règles de la PAO (typographie, couleurs, impression)

Formats de fichier pour le web, pour l'imprimeur

Le format PDF

Domaine vectoriel et bitmap

2. Illustrator

Présentation du logiciel et de l'interface

Création d'un document

Gestion des objets et de leurs attributs

Gestion de la couleur, du nuancier

Les calques

Dessin, formes géométriques

Texte éditable et texte vectorisé

3. Photoshop

Les différentes méthodes de sélection

La retouche photo

Les calques, les styles de calque

Les réglages d'image

Recadrages

Taille d'image, résolution et mode de couleur

Les formats JPG, PSD, EPS, TIFF

Réalisation d'un montage photo

4. Indesign

Créer un document multipage

Créer des blocs textes, chaînage de texte

Réglages typographiques

Styles de caractères et de paragraphes

Importations d'images

Pages et gabarits

Exportation PDF

Fiche mise à jour le 26/07/2021

NOS CERTIFICATIONS

