



# Adobe première pro Perfectionnement

Domaine : Bureautique / Informatique

Réf. : 2516B

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

---

Réaliser des montages vidéo complexes et de qualité professionnelle

- Maîtriser des fonctions avancées
- Exportation DVD, exportation web.

## PRÉ-REQUIS

---

Utilisateurs ayant une connaissance de base du montage vidéo sur Première et de Photoshop

## MOYENS PÉDAGOGIQUES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

---

**Moyens pédagogiques :** Alternance entre théorie et exercices pratiques. Un support de cours adapté remis à chaque participant. Salle de cours équipée d'un ordinateur par stagiaire / réseau informatique haut-débit / connexion internet / matériels de projection / Tableaux.

**Modalités d'évaluation :** Evaluation au fur et à mesure des exercices pratiques / Questionnaire de satisfaction / Attestation de stage / Evaluation sommative par le formateur sur 5 questions.

**Formation en présentiel :** A l'aide de l'application EDUSIGN, les stagiaires ont un accès afin d'émarger pendant la formation et de répondre à une opinion qualité lors de la fin de la formation.

**Formation en distanciel :** A l'aide d'un logiciel, les stagiaires interagissent entre eux et avec le formateur / Accès à l'environnement d'apprentissage (supports,...) et aux preuves de suivi (émargements, évaluation, opinion qualité...) via la plateforme Edusign / Convocation avec lien de connexion.

## CONTENU ET MÉTHODES MOBILISÉES

---

## PUBLIC CONCERNÉ

---

Maîtrise ADOBE PRO  
PREMIÈRE ÉLÉMENTS -  
MONTAGE VIDÉO

## DURÉE ET DATES

---

**-Durée :**

2 journées donc 14 H soit 14 heures

**-Délai d'accès :**

Réponse par mail dans les 72h.  
En inter : inscription à la prochaine session suivant le nombre de places disponibles.  
En intra et en individuel : en fonction du planning déterminé par le client.

**-Dates des inter-entreprises :**

Nous contacter

**.En Intra ou Individuel :**

Nous contacter

## FORMULES ET TARIFS

---

Nous consulter

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

---

Présentiel, Distanciel.

BESOIN D'AIDE POUR CHOISIR VOTRE FORMATION ?



02 32 74 56 94

Numéro  
unique  
d'appel

#### Gestion des média avec Bridge

- Fonction avancée de gestion des média

#### Le montage avancé

- Montage sur plusieurs pistes vidéo avec gestion de la transparence
- Incrustation d'image, modes de fusion

#### Les filtres

- Modification, cumuls des filtres
- Filtres favoris
- Gestion d'un filtre avec ses images-clés
- Étalonnage avancé (Lumetri)

#### Les trajectoires

- Utilisation de trajectoires personnalisées
- Trajectoires et images-clés

#### L'audio

- La fenêtre de mixage audio
- Enregistrer une voix-off
- Amélioration essentielle de l'audio

#### L'interaction avec Photoshop

- Importation d'éléments sous Photoshop
- Travail de ces éléments dans Photoshop et création de masques
- Insertion de ces éléments sur la timeline

#### Le montage multi-caméras

- Principe du montage multi-caméras
- Utilisation de la fonction de montage multicaméra

#### Exports, sorties

- Mettre en file d'attente dans Media Encoder
- Exportation H.264 1080 ou 720
- Exportation H.265 4K
- Exportation AVI ou Quicktime
- Exportation pour les réseaux sociaux
- Préparation pour le DVD ou Blu-ray

Fiche mise à jour le 23/08/2024

## NOS CERTIFICATIONS

