Interaction Photoshop, Illustrator, Indesign

Domaine : Bureautique / Informatique

Réf. : 2016B

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Maîtriser les passerelles entre les logiciels PAO
Créer des documents attractifs : transparence, détourage et habillage complexe
Gérer la chaîne graphique allant de la conception à l'édition chez l'imprimeur : typo, résolution, mode colorimétrique
Gérer la compatibilité des différentes versions
Exporter en format PDF

PRÉ-REQUIS

Utilisateurs souhaitant consolider ses acquis sur l'utilisation conjointe des logiciels du pack Adobe : Illustrator, Photoshop et InDesignConnaissances de base des logiciels Illustrator, Photoshop et Indesign

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

Moyens pédagogiques : Alternance entre théorie et exercices pratiques. Un support de cours adapté remis à chaque participant. Salle de cours équipée d'un ordinateur par stagiaire / réseau informatique haut-débit / connexion internet / matériels de projection / Tableaux.

Modalités d'évaluation : Evaluation au fur et à mesure des exercices pratiques / Questionnaire de satisfaction / Attestation de stage / Evaluation sommative par le formateur sur 5 questions.

Formation en présentiel : A l'aide de l'application EDUSIGN, les stagiaires ont un accès afin d'émarger pendant la formation et de répondre à une opinion qualité lors de la fin de la formation.

Formation en distanciel : A l'aide d'un logiciel, les stagiaires interagissent entre eux et avec le formateur / Accès à l'environnement d'apprentissage (supports,...)et aux preuves de suivi (émargements, évaluation,opinion qualité...) via la plateforme Edusign / Convocation avec lien de connexion.

CONTENU ET MÉTHODES MOBILISÉES

Un test de positionnement est réalisé en amont de la formation.

1. Prise en main
Les liens entre les 3 logiciels

2. Préparation des médias Photoshop
Gestion des tailles et résolution des images
Sélections et détourages complexes
Les tracés et l'utilisation de la plume
La transparence
Utilisation des masques de fusion
Exportation de fichiers : PSD, JPG, EPS et PDF

3. Préparation des médias Illustrator
Les tracés : utilisation de la plume et options
Création de tracés automatique
Création et suppression de masques d'écrêtage
Gestion et vectorisation de textes
Exportation de fichiers : AI, EPS et PDF

4. Intégration dans InDesign
Importation de fichiers EPS et PSD

PUBLIC CONCERNÉ

Utilisateurs souhaitant consolider ses acquis sur l'utilisationconjointe des logiciels du pack Adobe : Illustrator, Photoshopet InDesign

DURÉE ET DATES

-Durée :
2 journées soit 14 heures

-Délai d'accès :
Réponse par mail dans les 72h.
En inter : inscription à la prochaine session suivant le nombre de places disponibles.
En intra et en individuel : en fonction du planning déterminé par le client.

-Dates des inter-entreprises :
Nous contacter
.En Intra ou Individuel :
Nous contacter

FORMULES ET TARIFS

En inter-entreprises :
499€ HT / Jour / personne

En intra-entreprises :
819€ HT / Jour / groupe

En cours particulier :
Nous consulter

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel, Distanciel.

BESOIN D'AIDE POUR CHOISIR VOTRE FORMATION ?
02 32 74 56 94 Numéro unique d'appel

Gestion des polices et visuels
Gestion et modification des liens
Gestion et modification de détourages complexes
Création de traits de coupe

5. Exportation du projet
Rassembler les informations pour l'imprimeur
Exportation PDF haute définition et exportation pour le web

Fiche mise à jour le 19/04/2024

NOS CERTIFICATIONS

© FORCE 7 Formation / Conseil / Coaching - Tous droits de reproduction réservés - contact@force7-formation.fr