



Interaction Photoshop, Illustrator, InDesign

Domaine : Bureautique / Informatique

Réf. : 2016B

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Maîtriser les passerelles entre les logiciels PAO
- Créer des documents attractifs : transparence, détourage et habillage complexe
- Gérer la chaîne graphique allant de la conception à l'édition chez l'imprimeur : typo, résolution, mode colorimétrique
- Gérer la compatibilité des différentes versions
- Exporter en format PDF

PRÉ-REQUIS

Utilisateurs souhaitant consolider ses acquis sur l'utilisation conjointe des logiciels du pack Adobe : Illustrator, Photoshop et InDesign Connaissances de base des logiciels Illustrator, Photoshop et InDesign

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

Moyens pédagogiques : Alternance entre théorie et exercices pratiques. Un support de cours adapté remis à chaque participant. Salle de cours équipée d'un ordinateur par stagiaire / réseau informatique haut-débit / connexion internet / matériels de projection / Tableaux.

Modalités d'évaluation : Evaluation au fur et à mesure des exercices pratiques / Questionnaire de satisfaction / Attestation de stage / Evaluation sommative par le formateur sur 5 questions.

Formation en présentiel : A l'aide de l'application EDUSIGN, les stagiaires ont un accès afin d'émarger pendant la formation et de répondre à une opinion qualité lors de la fin de la formation.

Formation en distanciel : A l'aide d'un logiciel, les stagiaires interagissent entre eux et avec le formateur / Accès à l'environnement d'apprentissage (supports,...) et aux preuves de suivi (émargements, évaluation, opinion qualité...) via la plateforme Edusign / Convocation avec lien de connexion.

CONTENU ET MÉTHODES MOBILISÉES

Un test de positionnement est réalisé en amont de la formation.

1. Prise en main

Les liens entre les 3 logiciels

2. Préparation des médias Photoshop

Gestion des tailles et résolution des images

Sélections et détournages complexes

Les tracés et l'utilisation de la plume

La transparence

Utilisation des masques de fusion

Exportation de fichiers : PSD, JPG, EPS et PDF

3. Préparation des médias Illustrator

Les tracés : utilisation de la plume et options

Création de tracés automatique

Création et suppression de masques d'écrêtage

Gestion et vectorisation de textes

Exportation de fichiers : AI, EPS et PDF

PUBLIC CONCERNÉ

Utilisateurs souhaitant consolider ses acquis sur l'utilisation conjointe des logiciels du pack Adobe : Illustrator, Photoshop et InDesign L'accessibilité à la formation pour les personnes en situation de handicap est étudiée en amont selon les

DURÉE ET DATES

-Durée :

2 journées soit 14 heures

-Délai d'accès :

Réponse par mail dans les 72h.
En inter : inscription à la prochaine session suivant le nombre de places disponibles.
En intra et en individuel : en fonction du planning déterminé par le client.

-Dates des inter-entreprises :

Nous contacter

.En Intra ou Individuel :

Nous contacter

FORMULES ET TARIFS

En inter-entreprises :
556€ HT / Jour / personne

En intra-entreprises :
860€ HT / Jour / groupe

En cours particulier :
Nous consulter

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel, Distanciel.

BESOIN D'AIDE POUR CHOISIR VOTRE FORMATION ?

02 32 74 56 94

Numéro unique d'appel

4. Intégration dans InDesign

Importation de fichiers EPS et PSD

Gestion des polices et visuels

Gestion et modification des liens

Gestion et modification de détournages complexes

Création de traits de coupe

5. Exportation du projet

Rassembler les informations pour l'imprimeur

Exportation PDF haute définition et exportation pour le web

Fiche mise à jour le 23/08/2024

NOS CERTIFICATIONS



CENTRAL TEST
L'ART DE L'EVALUATION